

WATERCOLOURS BY DODWELL & POMARDI

Edward Dodwell & Simone Pomardi, 1801-1806.

AQUARELLES PAR DODWELL & POMARDI

Edward Dodwell & Simone Pomardi, 1801-1806

AQUARELL VON DODWELL & POMARDI

Edward Dodwell & Simone Pomardi, 1801-1806

ACQUERELLI DI EDWARD DODWELL E SIMONE POMARDI

Edward Dodwell e Simone Pomardi, 1801-1806.

АКВАРЕЛИ РАБОТЫ ДОДВЕЛЛА И ПОМАРДИ

Эдвард Додвелл, «Виды Греции», Rodwell & Martin, Лондон, 1821 г. Эдвард Додвелл и Симоне Помарди, 1801 г.

ΥΔΡΟΧΡΩΜΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΥΠΟ DODWELL & POMARDI

Edward Dodwell & Simone Pomardi, 1801-1806.

These are reproductions of original engravings made from 1801 to 1806 by Edward Dodwell and Simone Pomardi depicting excellent views of monuments, as they were two centuries ago. Dodwell was an Irish painter, traveler and writer on Archaeology that travelled Greece between 1801 and 1806. In 1804 he met Pomardi and travelled with him in Greece. Both of them left a great deal of information and drawings of Greece of the beginnings of the 19th century, before the great looting of archaeological treasures that followed.

Αναπαραγωγές των αυθεντικών χαρακτηριστικών που έφτιαξαν από το 1801 ως το 1806 από τους Edward Dodwell και Simone Pomardi, απεικονίζοντας έξοχες απόψεις μνημείων όπως ήταν πριν από δύο αιώνες. Ο Dodwell, ένας ιρλανδός ζωγράφος, περιηγητής και συγγραφέας περί την Αρχαιολογία, ταξίδεψε στην Ελλάδα από το 1801 ως το 1806. Το 1804 γνώρισε τον Pomardi και ταξίδεψαν μαζί στην Ελλάδα. Και οι δύο μας προσέφεραν πολλές πληροφορίες και εικόνες της Ελλάδας των αρχών του 19ου αιώνα, πριν από την μεγάλη λεηλασία των αρχαιολογικών θησαυρών που ακολούθησε.



SOUTH WEST VIEW OF THE ERECHTHEION
VUE DE L'ÉRECHTHEION DEPUIS LE SUD-OUEST
SÜDWESTANSICHT DES ERECHTHEION
VEDUTA DELL'ERETTEO DA SUD-OVEST
ВИД НА ЭРЕХТЕЙОН С ЮГО-ЗАПАДА
ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΕΡΕΧΘΕΙΟΥ



SOUTH EAST VIEW OF THE PARTHENON
VUE DU PATHÉNON DEPUIS LE SUD-EST
SÜDOSTANSICHT DES PARTHENON
VEDUTA DEL PARTENONE DA SUD-EST
ВИД НА ПАРФЕНОН С ЮГО-ВОСТОКА
ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ



VIEW OF THE PARTHENON FROM THE PROPYLEA
VUE DU PATHÉNON DEPUIS LES PROPYLÉES
BLICK AUF DEN PARTHENON VON DEN PROPYLÄEN
VEDUTA DEL PARTENONE DAI PROPILEI
ВИД НА ПАРФЕНОН ОТ ПРОПИЛЕЙ
ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ



TEMPLE OF JUPITER OLYMPIOS AND RIVER ILISSOS
LE TEMPLE DE ZEUS OLYMPIEN ET LE FLEUVE ILISSOS
TEMPEL DES JUPITER OLYMPIOS UND DER FLUSS ILISSOS
TEMPIO DI ZEUS OLIMPIO E FIUME ILISSOS
ХРАМ ЗЕВСА ОЛИМПИЙСКОГО И РЕКА ИЛИСС
ΝΑΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΥ ΔΙΟΣ ΚΑΙ ΠΟΤΑΜΟΣ ΙΛΙΣΣΟΣ



SOUTH EAST VIEW OF THE TEMPLE AT SUNIUM
VUE SUD-EST DU TEMPLE AU CAP SOUNION
SÜDOSTANSICHT DES TEMPELS VON SUNIUM
VEDUTA SUD-EST DEL TEMPIO A CAPO SUNIO
ВИД НА ХРАМ МЫСА СУНИУМ С ЮГО-ВОСТОКА
ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΠΟΨΗ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΣΟΥΝΙΟΥ



WEST FRONT OF THE PARTHENON
CÔTÉ OUEST DU PARTHÉNON
WESTFASSENDE DES PARTHENON
LATO OVEST DEL PARTENONE
ЗАПАДНЫЙ ФАСАД ПАРФЕНОΝΑ
ΔΥΤΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ

DIGITAL SCALED
COPY OF
THE ORIGINAL
ΨΗΦΙΑΚΟ ΑΚΡΙΒΕΣ
ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΥΠΟ
ΚΑΙΜΑΚΑ

GENUINE ART PAPER
ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΧΑΡΤΙ

EXACT REPLICAS™

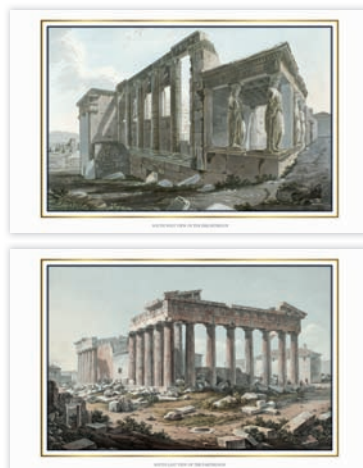
All the difference in the world!

No man can remain unmoved upon looking at pieces of Classical Greek Art; from the first Romans to the late 18th and early 19th century archaeology travelers and painters, the remnants of Ancient Greece manage to overwhelm and captivate all souls.

Seeking to replicate pieces of ancient sculpture with maximum respect and fidelity, our artists and engineers created the Exact Replicas™ process; using top technology and modern day tools, in an environmentally friendly process, the historic artifacts are reproduced as close as possible to the originals. The process begins with a top quality 3D scan of a master, which is then processed and scaled down to desired dimensions; after that, a production model is created, which is molded in high quality art plaster, resulting in an exact representation of the original made to scale. Thus, all the artifacts bearing the seal of the Exact Replicas™ represent the closest possible reproduction of the feeling of the original, having nothing in common with cheap and rude productions of similar items that bear a vague resemblance to the originals.

Another important Exact Replicas™ family is the Engravings' packs, reproducing in high quality prints the Watercolor or Black & White Engravings created in the past; using top processing and printing technologies, along with high quality art papers, these 6-packs of engravings present a unique decoration opportunity for any modern home.

See more at www.hshop.gr



EXACT REPLICAS™

Το σήμα που κάνει τη διαφορά!

Δεν υπάρχει άνθρωπος που θα μείνει ασυγκίνητος βλέποντας έργα τέχνης της ελληνικής κλασικής αρχαιότητας. Από τους πρώτους Ρωμαίους έως τους περιηγητές και τους ζωγράφους του 18ου και 19ου αιώνα, τα δημιουργήματα της αρχαίας Ελλάδας έχουν τη δύναμη να σαγνεύουν και να κυριεύουν όλες τις ψυχές. Στοχεύοντας στην αναπαραγωγή των αρχαίων έργων με μέγιστο σεβασμό και πιστότητα, έτσι ώστε να αναδίδουν σε μεγάλο βαθμό τη μαγεία του αυθεντικού, η ομάδα επιστημόνων, καλλιτεχνών και εκδοτών της Φιλοσοφικής Εταιρείας προχώρησε στη δημιουργία μιας σειράς πρωτοκόλλων κατασκευής αντιγράφων ιστορικών αντικειμένων που ονομάστηκαν Exact Replicas™. Κοινός τόπος σε όλα τα πρωτόκολλα είναι η χρήση της τελευταίας τεχνολογίας σε κάθε τομέα και η παραγωγή με μεθόδους φιλικές προς το περιβάλλον.

Στην οικογένεια των αγαλμάτων η διαδικασία των Exact Replicas™ ξεκινά με σάρωση 3D υψηλής ευκρίνειας του έργου, το οποίο, μετά από ψηφιακή επεξεργασία, προσαρμόζεται σε διαστάσεις μικρότερες από εκείνες του πρωτοτύπου. Στην επόμενη φάση παράγεται ψηφιακά το πρότυπο μοντέλο, το οποίο στη συνέχεια χρησιμοποιείται για την αναπαραγωγή των αντιγράφων από καλλιτεχνικό γύψο. Με αυτό τον τρόπο, το τελικό προϊόν καταλήγει να είναι ό,τι πλησιέστερο υπάρχει στο αυθεντικό.

Στην οικογένεια της γκραβούρας ζητούμενο είναι η αναπαραγωγή με υψηλή ποιότητα των ασπρόμαυρων ή υδρόχρωμων αναπαραστάσεων του παρελθόντος. Η διαδικασία Exact Replicas™ ξεκινά με σάρωση υψηλής ανάλυσης των πρωτοτύπων και προχωρά σε εκτυπώσεις κορυφαίας ποιότητας σε ειδικά καλλιτεχνικά χαρτιά. Περισσότερα στο www.hshop.gr.

